

Rider « PIXVAE »

Ce document vous donne les préférences d'accueil relatives au spectacle « Pixvae ».
Par précaution, toute proposition de modification du présent rider est à nous soumettre au préalable.
Pour toute question, vous trouverez la liste des contacts ci-dessous.

Composition de l'équipe artistique

1 Batteur : Léo DUMONT

1 Guitariste : Damien CLUZEL

1 Saxophoniste / Clavier : Romain DUGELAY

2 Chanteuses / Percussionnistes : Alexandra CHARRY CAICEDO, Margaux DELATOUR

1 Technicien son : Loïc GOUBET ou Lucas GARNIER

Total : 6 personnes.

En tout état de cause, la composition de l'équipe vous sera reconfirmée avant la prestation.

Parking / Accès

Merci de prévoir, une place de parking plus 2 m pour le camion du groupe, située pas trop loin de la scène/salle pour décharger du matériel éventuellement conséquent.

L'emplacement devra être sécurisé, dans l'hypothèse où les musiciens aient du matériel à stocker dans les véhicules (notamment en période de résidence, ou si logement sur place après la représentation).

Loges

L'organisateur s'engage à fournir une loge pouvant accueillir 6 personnes à l'usage de l'équipe artistique de *Pixvae* uniquement. Ces loges doivent pouvoir être fermées à clé, disposer de miroirs, et être situées à proximité directe de la scène. Un agent de sécurité ou un membre du personnel de l'organisateur doit veiller à ce que le public n'ait pas accès aux loges.

Les artistes étant souvent dans les transports, merci de prévoir des canapés ou des sièges sur lesquels le groupe puisse se reposer.

Catering et Repas

Un catering prévu pour 6 personnes sera disponible de préférence dans les loges dès l'arrivée du groupe. Il comprendra : eau, café, thé, bière, fruits frais et biscuits.

Un repas contenant un plat chaud est à prévoir pour 6 personnes, **dont 1 régime sans lactose**, dans un restaurant à proximité directe du lieu de représentation ou sur place préparé par un traiteur. Merci de prévoir du vin en accompagnement des repas.

Merchandising

L'organisateur prévoira un emplacement éclairé et équipé d'une table (à l'intérieur de la salle, le cas échéant).

Hébergement

Si l'hébergement est spécifié dans le contrat de cession comme étant à la charge de l'organisateur, une solution d'hébergement pour toute l'équipe (6 personnes) est à prévoir. Hôtels, gîtes, maisons d'hôtes, ou auberges sont acceptés. Prévoir 6 chambres single. A défaut 3 chambres twin (un lit par personne).

Technique - scène

Voir la fiche technique. Merci de prévoir des petites bouteilles d'eau sur scène.

Contacts

Régie : Léo Dumont / leo.dumont@hotmail.fr / 06 11 53 16 65

Technique : Loïc GOUBET / goubet.loic@orange.fr / 06 72 91 39 16

ou Lucas GARNIER / lucasgrrr@gmail.com / 06 75 30 86 02

Administration : Joel Dziki / joel.grolektif@gmail.com / 04 72 53 01 32

Merci de nous accueillir pour cet événement !

Fiche Technique « PIXVAE »

Cette fiche technique est bien évidemment adaptable. Merci de nous contacter pour toute question ou adaptation.

1h de balance est nécessaire, installation non comprise.

Diffusion:

Adaptée à la salle, la diffusion façade devra fournir une réponse en fréquence homogène sur toute la surface occupée par le public, de 20Hz à 20 kHz (des subs sont absolument nécessaires).

La diffusion retours sera constituée de 5 retours sur 5 circuits séparés de type d&b Max15, L-Acoustics X12.

Régie façade:

- 1 console numérique type Yamaha QL5 ou CL3 + Rio32, Soundcraft Vi.
- 1 lecteur de CD.

Si non disponibles dans la console, prévoir en plus :

- 7 Eqs 31 bandes types BSS, Klark-Technik pour les sorties (face + retours).
- 8 compresseurs type Drawmer DL241, 4 compresseur de-esser type BSS DPR402, 1 compresseur dbx160.
- 3 effets type Lexicon PCM 70, TC electronics M-one.

Accessoires nécessaires :

- 1 stand clavier réglable en hauteur (le clavier joue debout).
- 1 support pour l'ampli Clavier/Sax h=60cm.
- 2 praticable 2x1 type SAMIA pour le batteur (dimension totale : 2x2)

Contacts:

	Romain Dugelay (musicien)	06 52 19 32 86	dugelay.romain@gmail.com
	Loïc Goubet (régie son)	06 72 91 39 16	goubet.loic@orange.fr
ou	Lucas Garnier (régie son)	06 75 30 86 02	lucasgrrr@gmail.com

PATCH « PIXVAE »

	Instrument	Micro	Pied de micro	Insert
1	GC	Beta91		DL241
2	GC	Beta52	Petit Pied	DL241
3	CC haut	e904		DL241
4	CC bas	e604		
5	Ch	SM57	Petit Pied	
6	Tom Bass	e904		DL241
7	Tom Aigu	e904		DL241
8				
9	OH	KM184	Grand Pied	
10	OH	KM184	Grand Pied	
11	Guit Octaver	DI		
12	Guit Ampli L	SM57	Petit Pied	DL241
13	Guit Ampli R	e906	Petit Pied	DL241
14	Clavier	DI		
15	Sax	DI		dbx160
16	Ampli Clavier/Sax	e906	Petit Pied	
17	Voix 1	e935(fourni)/Beta58	Grand Pied	DPR402
18	Voix 2	e935(fourni)/Beta58	Grand Pied	DPR402
19	Guasa 1	SM57	Pied Moyen	
20	Guasa 2	SM57	Pied Moyen	
21	Y Voix 1 (17)	Y		
22	Y Voix 2 (18)	Y		

PLAN DE SCENE « PIXVAE »

