

Pixvae - Son

Cette fiche technique est bien évidemment adaptable. Merci de nous contacter pour toute question ou adaptation.

1h de balance est nécessaire, installation non comprise.

Diffusion:

Adaptée à la salle, la diffusion façade devra fournir une réponse en fréquence homogène sur toute la surface occupée par le public, de 20Hz à 20 kHz (des subs sont absolument nécessaires).

La diffusion retours sera constituée de 6 retours sur 6 circuits séparés de type d&b Max15, L-Acoustics 115XT HiQ, Adamson M15.

Régie façade:

- 1 console 24 voies/8 aux (6 prés + 2 posts). Les consoles numériques sont bienvenues.
- 1 lecteur de CD.

Si non disponibles dans la console, prévoir en plus :

- 8 Eqs 31 bandes types BSS, Klark-Technik pour les sorties (face + retours).
- 6 compresseurs type Drawmer DL241, 3 compresseur de-esser type DPR402.
- 3 effets type Lexicon PCM 70, TC electronics M-one.

Accessoires nécessaires :

- 2 stands claviers réglables en hauteur (le clavier joue debout).
- 1 praticable type SAMIA 2mx1m pour les claviers
- 1 siège sans accoudoirs pour le percussionniste.

Contacts:

Romain Dugelay	06 76 09 81 35	dugelay.romain@gmail.com
Loïc Goubet (régie son)	06 72 91 39 16	goubet.loic@orange.fr

