

Bass / Harmonie

2 G7 G7 C m

f

6 C m C m G7 G7 C m

A

C m C m G7 G7 2.

16 C7 G7 G7 G7

21 G7 C m C m C m C m

B

26 C m G7 G7 C m 2, 3. C m C

C

31 C m G7 G7 C m 4 Times

D

35 C m G7 G7 C m 4 Times

E

39 C m G7 G7 *D.S. al Coda* Θ

F

46 C m G7 G7 C m 2, 3. 4 C m