

ZUTIQUE PRODUCTIONS ET OCTARINE PRÉSENTENT

HUMAN*7
BEATBOX
FESTIVAL

19 AU 23 MARS 2014 / DIJON

 WWW.HUMANBEATBOXFESTIVAL.COM 

DOSSIER DE PRESSE

COMMUNIQUÉ DE PRESSE



HUMAN BEATBOX FESTIVAL

Le seul festival dédié à l'art du human beatbox en Europe.

Du 19 au 23 mars 2014, Zutique Productions et Octarine Productions présentent la 7ème et dernière édition du Human Beatbox Festival. Le temps d'un long week-end, Dijon se met au son des boîtes à rythmes qui résonnent dans toute l'Europe.

Pour sa dernière édition, le Human Beatbox Festival invite des artistes qui ont participé à son histoire tels que le All Stars français, champion du monde en 2009, [Under Kontrol](#) et le quintet vocal anglais, [The Boxettes](#), le beatbox au féminin.

Le festival réserve, comme à son habitude, son lot de découvertes artistiques avec [Ya-Ourt](#), le régional de l'étape, accompagné pour la même soirée du duo [Fabulous Wadness](#). Autre duo qui surprendra le public: [Krismenn](#), rappeur breton, et [Alem](#), beatboxeur lyonnais vice champion du monde en titre. Pour les enfants et leur famille il y aura Joos, dit [Le Petit K](#).

Une fois de plus le spectateur aura l'occasion de se plonger dans la pratique artistique grâce à des ateliers d'[initiation au human beatbox avec Fatkab](#), un atelier de [fabrication de microphones](#) ou encore une [masterclass avec Alem](#). Le saviez-vous ? [le Human Beatbox Festival n'est pas réservé aux entendants !](#) De jeunes sourds auront participé à des ateliers de beatbox et de fabrication de mobiliers pour écouter et voir la musique. Leur travail sera présenté le 20 mars à Alchimia et le 22 mars à La Vapeur.

Cette dernière édition est également l'occasion de revenir sur l'histoire du beatbox, ses influences et son évolution dans le cadre d'une conférence proposé par un expert en la matière, [Benjamin Jung](#).

Retrouvez le festival à [La Vapeur](#) pour les ateliers de Fatkab, de fabrication de microphones et la soirée du samedi, au café galerie [Alchimia](#) le jeudi soir, à la [Péniche Cancalle](#) le vendredi soir et à [la Minoterie](#) le samedi et dimanche après-midi.

Retrouvez toute la programmation du festival sur www.humanbeatboxfestival.com

ZUTIQUE
XXX PRODUCTIONS



OCTARINE

contact presse : Isabel Toro / isabel@zutique.com / 03 80 28 80 42

LE PROGRAMME EN UN CLIN D'OEIL

MERCREDI 19 MARS

De 14h30 à 16h00 et de 18h00 à 19h30 / La Vapeur / gratuit / dès 6 ans
ATELIERS D'INITIATION AU HUMAN BEATBOX AVEC FATKAB

JEUDI 20 MARS

18h30 / Café Galerie Alchimia / gratuit
LE BEATBOX N'EST PAS RÉSERVÉ AUX ENTENDANTS !

VENDREDI 21 MARS

18h30 / la Péniche Cancale / gratuit
CONFÉRENCE : LE BEATBOX C'EST MIEUX MAINTENANT ! ÉVOLUTIONS ET PERSPECTIVES
21h00 / la Péniche Cancale / 10€, 5,5€*
YA-OURT *electro libre*
FABULOUS WADNESS *happy beatboxers*

SAMEDI 22 MARS

de 14h30 à 18h00 / La Vapeur / 15€
ATELIER DE FABRICATION DE MICROPHONES
17h30 / La Minoterie / 3€ / à partir de 6 ans
L'HISTOIRE DE PETIT K *spectacle jeune public*
20h00 / La Vapeur / 12€ / 9€** / 5,5€*
KRISMENN & ALEM *kan ha beatbox*
UNDER KONTROL *hip hop soul funk*
THE BOXETTES *soul jazz pop*

DIMANCHE 23 MARS

de 14h00 à 16h00 / La Minoterie / gratuit
MASTERCLASS AVEC ALEM

LE PROGRAMME EN DÉTAIL

● MERCREDI 19 MARS

De 14h30 à 16h00 et de 18h00 à 19h30 / La Vapeur / gratuit / dès 6 ans

ATELIERS D'INITIATION AU HUMAN BEATBOX AVEC FATKAB

Tous les mercredis après-midi, Fatkab, beatboxeur dijonnais, propose à des personnes en situation de handicap d'apprendre les techniques du human beatbox. Pour le festival, cet atelier s'ouvre à tous, le temps d'un après midi. L'occasion de s'essayer à cette pratique musicale de bouches pour tous !

Réservations : contact@humanbeatboxfestival.com

Une collaboration Zutique Productions, La Vapeur et l'Espace Socioculturel de l'Acodège.

Possibilité de visiter La Vapeur à 16h00.

● JEUDI 20 MARS

18h30 / Café Galerie Alchimia / gratuit

LE BEATBOX N'EST PAS RÉSERVÉ AUX ENTENDANTS !

Du 24 au 28 février, des jeunes sourds issus du Centre medico psycho pédagogique Le Clos Chauveau s'initieront au human beatbox, mais pas seulement ! Ils fabriqueront également des dispositifs pour ressentir les vibrations ou visualiser le son. A l'issue de ces ateliers, le public du Human Beatbox Festival aura l'occasion de tester, de toucher et de regarder la musique ! Lévi Flow, beatboxeur intervenant sur le projet et les participants présenteront leur travail.

Retrouvez ces dispositifs également le samedi 22 mars à partir de 20h00 à La Vapeur.

Un projet réalisé grâce au soutien de la Fondation SNCF, porté par Zutique Productions, la Vapeur et 1,2,3 Cité Cap en partenariat avec le Clos Chauveau (PEP 21), le Semeia Bar, Visuel LSF, Alchimia, avec la participation de Lévi Flow (human beatbox), Baptiste Chatel & Blaise Scola (fabrication), Lauranne Chaisez (interprétation).

L'art de la cymatique (exemple de visualisation du son)



contact presse : Isabel Toro / isabel@zutique.com / 03 80 28 80 42

● VENDREDI 21 MARS

18h30 / la Péniche Cancale / gratuit

CONFÉRENCE : LE BEATBOX C'EST MIEUX MAINTENANT ! ÉVOLUTIONS ET PERSPECTIVES

Benjamin Jung, spécialiste de la discipline et membre du collectif Beatbox France nous parlera de sa vision du human beatbox, ses origines, son évolution à travers les décennies, et ses perspectives.

21h00 / la Péniche Cancale / 10€, 5,5€*

YA-OURT *electro libre*

La découverte de cette édition vient de Langres. Ya-Ourt joue l'homme-orchestre et crée un savant mélange, un melting pot sonore entre electro, hip hop, transe, chants traditionnels indiens et geeks japonais pour inventer une forme de langage singulière.

Avant d'attaquer à la discipline du beatbox, Ya-Ourt était «Rarim De La Vega» a été dans le groupe Les «Sales Timbanques». Ils ont d'ailleurs enchaîné les premières parties avec La rue Katanou, La Ruda Salska, Richard Gotainer. A son palmarès, le jeune Ya-ourt a notamment représenté la France au Festival International de Musique Universitaire de Belfort (FIMU) et a dernièrement été lauréat DSAR (dispositif de soutien des artistes émergents en Champagne Ardenne). Ya-Ourt c'est le Bifidus actif du beatbox!

[voir une vidéo de Ya-Ourt](#)

FABULOUS WADNESS *happy beatboxers*

Fabulous Wadness est un duo formé par Beatness et Wawad, talentueux beatboxeurs toulousains et vice-champions de France 2013. Leur musique est un mélange de leurs styles très différents. Ils multiplient les championnats et les scènes par le biais de leur association « les enfants du hiphop ».

[voir une vidéo de Fabulous Wadness](#)

BEATBOX & MORE *dj set*

Suite à sa conférence, Benjamin Jung prendra le contrôle des platines pour un dj set Beatbox, mais pas que...

Benjamin Jung © Roxanne Gauthier



contact presse : Isabel Toro / isabel@zutique.com / 03 80 28 80 42

● SAMEDI 22 MARS

de 14h30 à 18h00 / La Vapeur / 15€ (prix du matériel)

ATELIER DE FABRICATION DE MICROPHONES

Fabriquez vous-même votre microphone. D'un design élégant et moderne, il s'adapte à toutes les tailles de cordes vocales mais ne fonctionne pas sous la douche !

Atelier proposé par GYM-TRONIC et La Vapeur.

Infos et inscriptions : mediation@lavapeur.com / 03 80 48 86 10

17h30 / La Minoterie / 3€ / à partir de 6 ans

L'HISTOIRE DE PETIT K *spectacle jeune public*

Ce conte musical nous entraîne dans un parcours initiatique autour du human beatbox. Il mélange, avec beaucoup d'inventivité, performance musicale, théâtre, humour, poésie et illustration sonore. Un moment d'échanges entre le conteur et le public, devenu acteur de l'histoire.

Joos est tombé dans le beatbox quand il était tout petit... ou presque ! Artiste touche à tout, il découvre et se passionne pour le beatbox en 2004. En 2007, quand il fonde Petit K, il propose une approche originale du beatbox, liée à d'autres disciplines comme les arts plastiques, la création audiovisuelle ou encore le spectacle vivant. Les ateliers créatifs de Petit K mettent toujours le jeu musical au service de la technique et de la création artistique. Du beatbox pour tous !

Spectacle proposé en partenariat avec la Minoterie et La Vapeur.

Réservations : accueil.laminoterie@gmail.com

Le Petit K © Louise Vayssié



🌞 SAMEDI 22 MARS

20h00 / La Vapeur / 12€ / 9€** / 5,5€*

KRISMENN & ALEM *kan ha beatbox*

S'inspirant du chant traditionnel breton et du hip-hop, Krismenn bouscule les esthétiques et les traditions. Il invite le phénomène Alem, champion de France de beatbox en titre, pour un duo surprenant.

C'est à l'adolescence que Christophe Le Menn découvre le kan ha diskan, le chant et le contre-chant traditionnel breton. Il apprend alors le breton. Aujourd'hui, il anime des fest-noz, bals populaires bretons. Il a suivi une formation à la Kreiz Breiz Akademi, la remarquable école de musique populaire qu'a fondée Erik Marchand et est devenu « musicien professionnel » sans se produire hors de sa région. De ce chant cadencé à celui des cités, il n'a, selon lui, fait qu'un pas « en s'amusant avec les rythmes et l'accent tonique ». Krismenn refuse le copier-coller, plaquer la musique d'hier sur les rythmes d'aujourd'hui.

L'été dernier, il a invité Alem, lyonnais de 20 ans déjà vice-champion du monde de beatbox en 2012, à le rejoindre sur l'estrade d'une fest-noz. Leur performance impressionnante et fait aujourd'hui le tour de la France.

[voir une vidéo de Krismenn & Alem](#)

UNDER KONTROL *hip hop soul funk*

Le All Stars du beatbox français, sacré champion du monde par équipe en 2009, revient à Dijon avec un nouveau set puissant qui annonce son deuxième album à paraître en 2014.

Le quatuor voit le jour en 2007 se fait remarquer un peu partout en France en 2009 en participant à une tournée qui a pour but de promouvoir le Human Beatbox Festival de Dijon. En 2011, après plusieurs séries de concerts en Europe et dans le monde, Under Kontrol sort son premier album «1», 100 % beatbox, sur le label I.O.T Records, label de la coopérative Full Rhizom. Les 4 beatboxers ont partagé la scène avec de grands noms (Laurent Garnier, Bernard Purdie, Cypress Hill, Archie Shepp...). Le nouvel album est attendu avec impatience.

[voir une vidéo de Under Kontrol](#)

Krismenn & Alem © Eric Legret



contact presse : Isabel Toro / isabel@zutique.com / 03 80 28 80 42

THE BOXETTES *soul jazz pop*

Depuis sa 1^{ère} scène en 2009 à Dijon, le quintet féminin 100% vocal n'a cessé de progresser. Les cinq londoniennes présentent leur nouvel EP avec un show à faire frémir!

Véritable phénomène en Angleterre, The Boxettes est constitué de quatre jeunes chanteuses, vocalistes et beatboxeuses londoniennes réunies autour de Bellatrix, championne du monde de Human Beatbox. Formées à la prestigieuse Guildhall School of Music and Drama de Londres, ces 5 musiciennes proposent un projet vocal qui se distingue par une musique peu conventionnelle, entièrement a cappella mêlant un beatbox rigoureux à de douces et lumineuses harmoniques, à la frontière du jazz, de la soul, de la pop et de la drum & bass.

[voir une vidéo de The Boxettes](#)

Soirée proposée par Zutique Productions, Octarine et La Vapeur, en partenariat avec le Semeia bar et 1, 2, 3 Cité Cap.

Et pendant la soirée...

LE BEATBOX N'EST PAS RÉSERVÉ AUX ENTENDANTS !

Retrouvez les dispositifs fabriqués par de jeunes sourds pour ressentir les vibrations ou visualiser le son.

APÉRO SIGNE !

Le Semeia bar s'installe au comptoir de La Vapeur : l'occasion de sortir ses mains de ses poches pour apprendre quelques signes et de permettre à des personnes sourdes et entendantes de se rencontrer autour d'un verre.

🟡 DIMANCHE 23 MARS

de 14h00 à 16h00 / La Minoterie / gratuit

MASTERCLASS AVEC ALEM

Batteur de formation, vice champion du monde et champion de France, Alem est l'un des meilleurs beatboxeurs de la nouvelle génération. Il proposera son approche unique du beatbox lors d'une masterclass qui viendra clôturer le festival.

Infos et inscriptions : contact@humanbeatboxfestival.com / 03 80 28 80 42

The Boxettes



contact presse : Isabel Toro / isabel@zutique.com / 03 80 28 80 42

INFOS PRATIQUES...

INFOS PRATIQUES

www.humanbeatboxfestival.com

www.facebook.com/humanbeatboxfestival

03 80 28 80 42 / contact@humanbeatboxfestival.com

Une vidéo de présentation du festival en Langue des Signes Française est visible sur

www.humanbeatbox.com et www.123citecap.fr

annechevalme@123citecap.fr ou 06 65 76 91 75 par sms

BILLETTERIE

www.humanbeatboxfestival.com

www.yesgolive.com / www.fnac.com / www.digitick.com

La Vapeur (uniquement pour le concert du 22 mars) :

42 avenue de Stalingrad à Dijon / 03 80 48 86 00 / www.lavapeur.com

Fnac - Carrefour - Géant - Hyper U : 0892 68 36 22 (0,34 / min)

Leclerc - Auchan - Cora - Cultura

Pour tous les spectacles : billets en vente également sur place.

** tarif carte culture étudiante ** tarif carte Vapeur*

LIEUX ET ACCÈS

La Vapeur, 42 av. de Stalingrad, Dijon – L6 et Pleine Lune, arrêt La Vapeur

Alchimia, 13-15 rue Auguste Comte, Dijon – T1 et T2, arrêt République

La Péniche Cancale, Port du Canal, Dijon – T2, arrêt 1er mai

La Minoterie, 75 av. Jean Jaurès, Dijon – T2, arrêt Jean Jaurès

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

ZUTIQUE PRODUCTIONS



Fondé en 1996 à Dijon, Zutique Productions oriente son activité autour de :

L'organisation d'évènements culturels, centrés sur la diffusion et la création

A côté du **Human Beatbox Festival**, Zutique Productions organise **Tribu Festival**, un festival jazz, musiques de monde et hip hop, l'évènement **Repérages** à Bibracte, et participe à des évènements de la ville de Dijon tels que Grésilles en Fête ou Les Nuits d'Orient.

La mise en place d'actions artistiques et le développement de projets culturels :

Zutique Productions met en place des actions artistiques à destination de publics amateurs et confirmés à Dijon et dans le département (Ze Tribu Brass Band), ainsi que de nombreux projets culturels, notamment dans le quartier des Grésilles à Dijon (chorale de chants arabes).

Le service aux artistes, aux institutions et opérateurs culturels :

Cela se traduit par la mise en place de résidences de création, la production et l'organisation de tournées en France et à l'étranger.

plus d'infos : www.zutique.com

OCTARINE PRODUCTIONS



Fondée en 2004 à Dijon, Octarine Productions oeuvre dans le secteur des musiques électroniques.

En 10 ans, hors festivals, ce sont plus de 180 concerts qui ont été organisés, et près de 540 artistes invités. En 2014, Résonances, festival de musiques électroniques, fêtera sa 8ème édition. En 2014, outre le Human Beatbox Festival et Résonances, ce sont plus d'une quinzaine de concerts qui ont été organisés par l'association, notamment à la Péniche Cancale (résidence mensuelle Bateau Ivre) et à La Vapeur (résidence trimestrielle Stalingrad)

L'association Octarine Productions est également présente sur certains événements municipaux, comme le festival Dièse, les Nuits d'Orient, et participe également à l'élaboration de nouveaux projets culturels à Dijon.

plus d'infos : www.octarine-productions.com

MERCI AUX PARTENAIRES

NOS PARTENAIRES FINANCIERS



NOS PARTENAIRES CULTURELS



NOS PARTENAIRES MEDIAS



NOS AUTRES PARTENAIRES



Merci également à :
Résidence Herriot / Acodège, la Péniche Cancale, Alchimia, La Minoterie, Beatbox France,
Semeia Bar, Visuel LSF, le Clos Chauveau / PEP21, Gym Tronic, Catapulte, Allan Aubry,
Julien Capelle.

Zutique Productions et Octarine sont membres de la Coursive Boutaric.

INFOS PRESSE

CONTACT PRESSE & COMMUNICATION

Isabel Toro - Zutique Productions

03 80 28 80 42 / 06 67 20 40 90

isabel@zutique.com

BP 27042 – 21070 Dijon cedex

SUPPORTS DE COMMUNICATION

photos d'artistes, visuel, communiqués et dossier de presse du festival à télécharger

www.zutique.com/documents/humanbeatboxfestival/presse

SITE INTERNET

site internet du festival : www.humanbeatboxfestival.com